CÒKRIAespais

ELS PINETONS

ESPAI EXTERIOR INFANTIL

Espai exterior d'Infantil. ELS PINETONS

Nous espais educatius: Creació, organització i gestió

Espai educatiu: Espai exterior de l'edifici d'infantil de l'institut i escola pública els pinetons

Centre: Institut i escola pública els pinetons, Ripollet.

Data: Juny de 2024

METODOLOGIA DEL PROCES DE TRANSFORMACIO

FASE 1
Diagnosi de l'espai



FASE 2
Necessitats i reptes



FASE 3
Projecte de disseny



FASE 4
Valoració económica i planificació



FASE 5
Execució i construcció



FASE 6
Valoració del projecte



OBSERVAR

Però el cent existeix

L' infant
és fet de cent.
L' infant té
cent llengües
cent mans
cent pensaments
cent maneres de pensar
de jugar i de parlar
cent, sempre cent
maneres d' escoltar
de sorprendre, d' estimar
cent alegries
per cantar i comprendre
cent maneres
de descobrir
cent maneres
d' inventar
cent maneres
de somiar.
L' infant té
cent llengües
(i encara cent, i cent, i cent)
però li'n roben noranta -nou.
L' escola i la cultura
li separen el cap del cos.

Li diuen:
de pensar sense mans
de fer sense cap
d' escoltar i de no parlar
de comprendre sense joia
d' estimar i sorprendre's
només per Pasqua i per Nadal.
Li diuen:
de descobrir el món que ja éxisteix
i de cent
li'n roben noranta - nou.
Li diuen
que el joc i la feina,
la realitat i la fantasia,
la ciència i la imaginació,
el cel i la terra,
la raó i els somnis,
són coses
que no van plegades.
Li diuen en definitiva
que el cent no éxisteix.
L' infant diu:
Però el cent existeix.

Loris Malaguzzi

Institut Escola Públic
Els Pinetons
Ripollet

OBSERVAR

MODEL EDUCATIU

Pensem en un infant i jove capaç, en constant evolució, únic i singular, social, creatiu i pel qui aprendre és una necessitat i una font de creixement i desenvolupament personal. Reconeixem en l'infant-persona el dret a la diversitat, com a riquesa fonamental de l'escola que l'acull i integra en la comunitat d'aprenentatge amb respecte, valorant la seva aportació individual.

La nostra idea d'institut escola està vinculada al fet de compartir infants-joves-famílies-mestres una educació de qualitat. Considerem l'institut escola com un espai d'intercanvi i d'acollida, interactiu, on el benestar de les persones sigui un dels seus objectius essencials. Pensem en un benestar emocional, físic, social, intel·lectual i cultural
Visualitzem un institut escola que ens permeti interactuar amb el món com a font de descoberta, d'acció i de millora com a resposta a la necessitat d'aprendre de les persones, de culturitzar-se en companyia d'altres. La perspectiva humanista de la cultura i la teoria constructivista dels aprenentatges i el coneixement són la carcassa que sustenta el nostre projecte educatiu, en constant evolució.

Davant l'actual societat que canvia constantment, amb grans avenços tecnològics, de les comunicacions, de la cultura, … l'institut escola no pot construir-se sobre la base de la simple transmissió de coneixements. Entenem que la participació de les famílies en l'educació dels seus fills i filles i en la vida escolar diària facilita el paper primordial que tenen les mares i pares com a agents educadors.

La nostra idea de mestra-e va lligada a la persona mediadora que acompanya, ajuda, interpreta, reflexiona, escolta, dialoga, comparteix, provoca,, conté, interactua, … Aquesta persona-mestra incorpora la investigació i la recerca com a part imprescindibles de la seva tasca educativa amb una finalitat per reflexionar i millorar l'acció educativa. La sensibilitat i la descoberta per l'art i el món i la capacitat d'observació i anàlisi sobre els fets i els processos de vida i de relacions que es donen a l'escola també han de ser la clau de la seva professionalitat. El diàleg i el debat educatiu entre les i els mestres de l'escola és fonamental per donar coherència i consolidar el projecte educatiu, i a la vegada, compartint-lo amb les famílies.

Pensem en una idea de coneixement global, enllaçat entre els diferents àmbits del saber, que ens porta a perfeccionar les estratègies, metodologies i els recursos necessaris per tal de poder desxifrar i interpretar el món en la seva complexitat.
Aquesta idea es concreta, de manera especial, compartint i construint el coneixement cooperativament, des del treball i la gestió i organització dels grups com a comunitat de recerca i investigació.

Equip docent Institut Escola ELS PINETONS, Ripollet

OBSERVAR

"Aprendre a conèixer. Aprendre a fer. Aprendre a viure junts, a conviure. Aprendre a ser."

Jacques Delors

EIXOS D'ACCIÓ

Infant capaç i competent, amb veu propia que cal escoltar i respectar, protagonista de la seva vida i dels seus aprenentatges, únic i sorprenent..

Ensenyar i aprendre amb sentit i significat per a les persones, cada dia dels i amb els infants com a Font de satisfacció, d'avenç en recursos pròpis, en autonomia,...

Confiança en les possibilitats de créixer i d'aprendre dels infants en l'acció educativa de l'equip de mestres i en les famílies i la seva implicació en el projecte d'escola.

Respecte per cada infant, per la seva propia maduració i personalitat, per la identitat de cada família, per les persones: totes diferents i enriquidores.

Compromís en la construcció d'un projecte comú de futur, amb l'educación dels infants: ajudar a créixer persones relices, respectuoses, amb recursos personals i implicades amb l'entorn.

Participació democrática dels infants, en el seu propi procés d'aprenentatge. De les famílies, en la construcción d'un projecte comú. De l'equip de Mestres, en la reflexión i l'acció educativa.

Transparència i comunicación en la gestió, la vida i l'organització de l'escola. En la relació entre la familia i l'escola.

Escola pública oberta i acollidora per a tota la comunitat. On les relaciona humanes siguin el fil conductor de la vida. Capaç d'enriquir-se de la diferencia. On s'ofereix atenció i resposta a les diferents necessitats i demandes dels infants que la formen.

Educació de qualitat fonamentada en el debat i la reflexió educativa i en la innovación pedagógica. Compartida entre els infants, les families, l'equip de Mestres i l'entorn.

OBSERVAR

L'EDIFICI D'INFANTIL

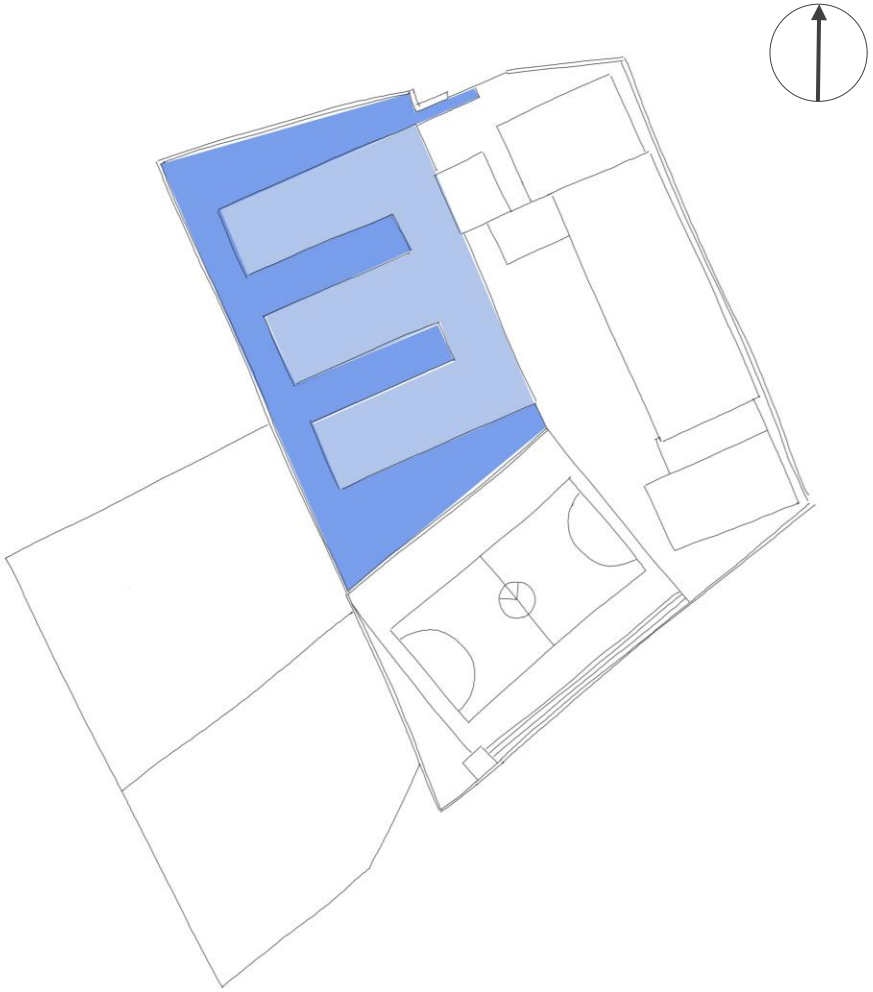


OBSERVAR

EL RECINTE

Nova construcció 3 línies infantil i primària
•Arquitectura: **BèRIC arquitectura (Jordi Canyelles + associats)**
•Final d'obra: **2009**
•Client: **Departament d'Educació/GISA**
•Metratge: 4.820 m2
•Direcció: **Av. Catalunya, 16**
•Ciutat: **Ripollet (Vallès Occidental)**
•Pec (€x1.000): 6.483

El projecte es desenvolupa en dues fases. Primer es construeix la zona d'infantil i després la primària, amb el gimnàs i la pista. L'edifici d'infantil busca l'orientació adequada per a les aules (sud), amb una distribució de tres braços diferenciats per colors. La segona fase es concibeix com a un volum de pb+3 al que se li afegeixen dues peces als extrems que contenen el menjador i el gimnàs, amb el seus respectius serveis. Les dues volumetries queden relacionades a partir de dues grans pèrgoles a diferents alçades, que permeten la connexió sota cobert dels dos edificis.

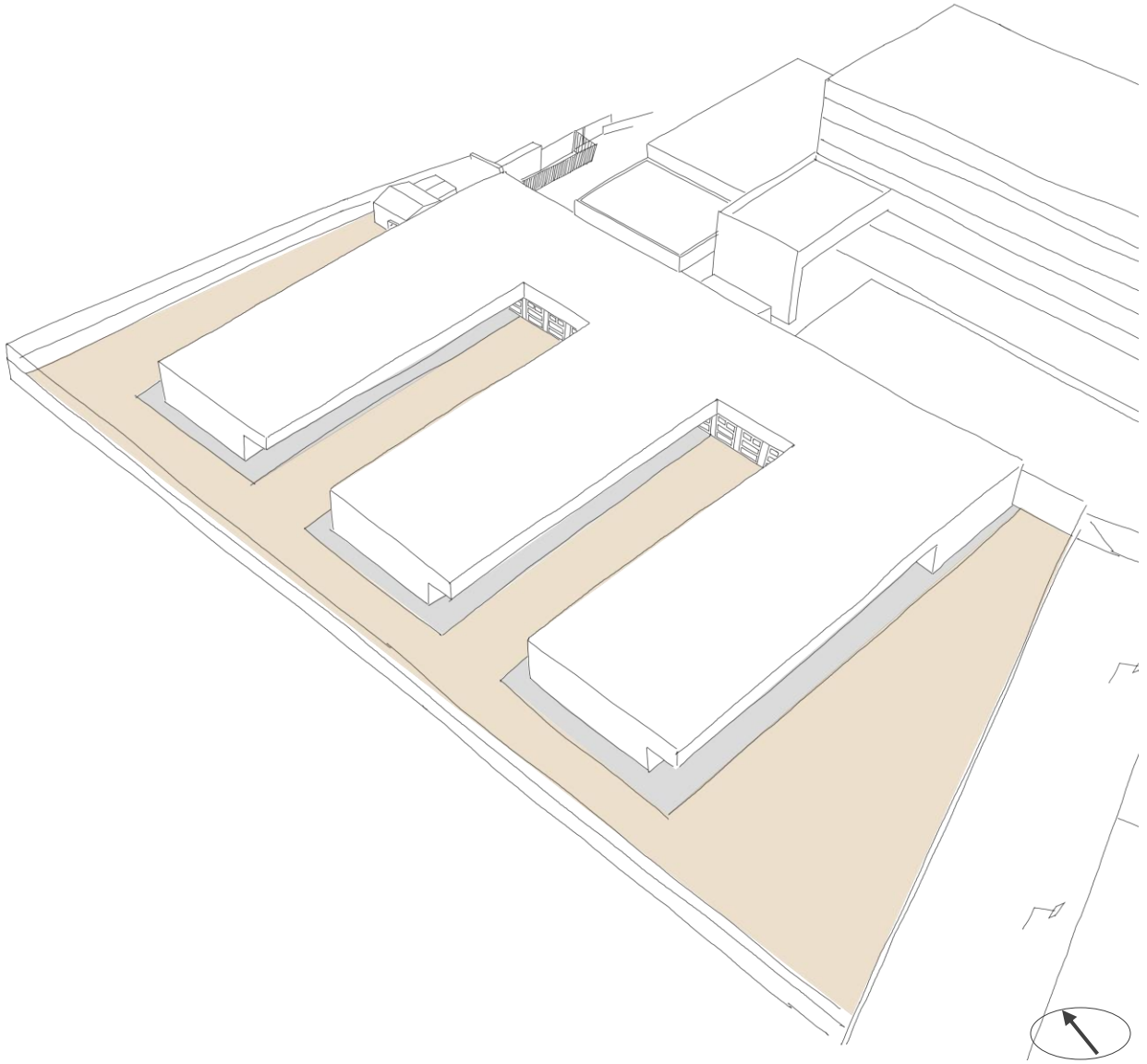


OBSERVAR

L'EDIFICI D'INFANTIL

Actualment destinat a 2 líneies d'infantil i 1r de primària.

- Docents: **16**
- Infants I3: **40**
- Infants I4: **40**
- Infants I5: **40**
- Infants 1r: **40**



OBSERVAR

L'EDIFICI D'INFANTIL

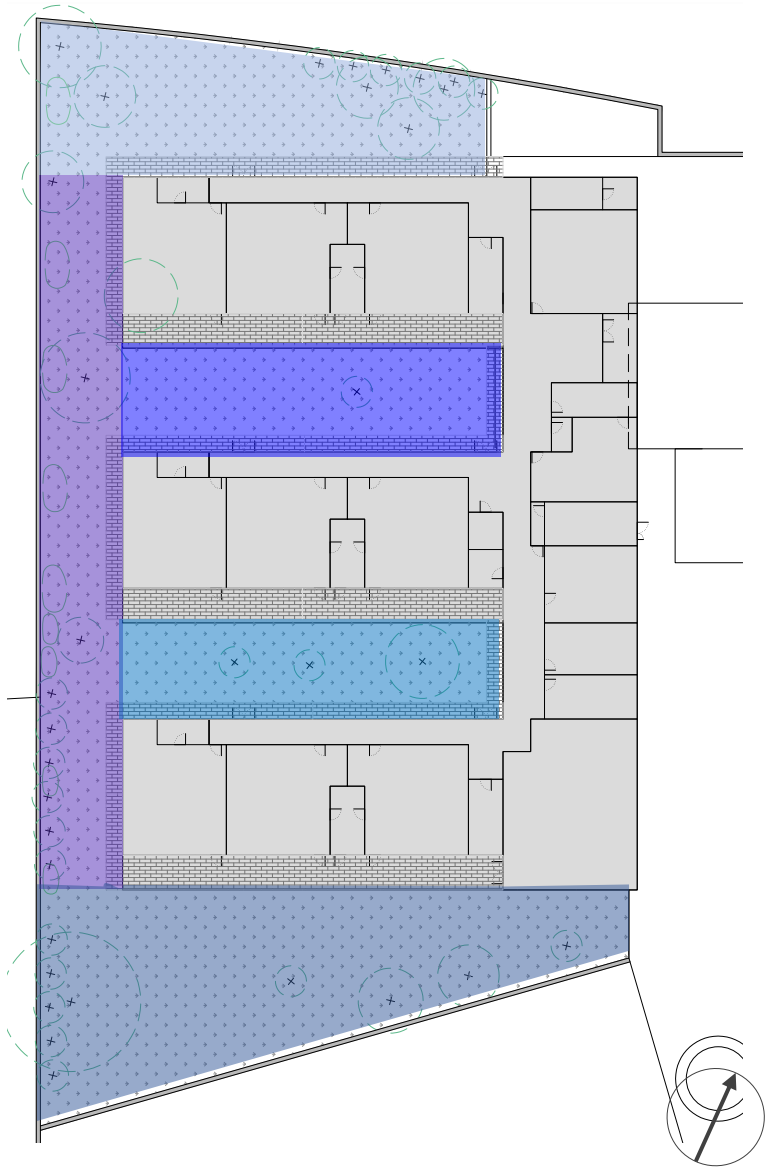
SUPERFÍCIE TOTAL:

1665m2 sauló

- AIRE: **536m2**
- TERRA: **260m2**
- PRIMÀRIA: **260m2**
- HORT: **300m2**
- PASSADÍS: **292m2**

Actualment destinat a 2 líneies d'infantil i 1r de primària.

- Docents: **16**
- Infants I3: **40**
- Infants I4: **40**
- Infants I5: **40**
- Infants 1r: **40**



Superficies

Superficie total exterior infantil: **1665 m2**

Superficies sorral: **25 m2**

Superficie vorera: **365 m2**

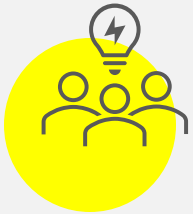
Superficie coberta per voladiu: **206 m2**

METODOLOGIA DEL PROCES DE TRANSFORMACIO

FASE 1
Diagnosi de l'espai



FASE 2
Necessitats i reptes



FASE 3
Projecte de disseny



FASE 4
Valoració económica i planificació



FASE 5
Execució i construcció



FASE 6
Valoració del projecte



DEFINIR EL REPTE · PLUJA



DEFINIR EL REPTE · GRUPS

MOVIMENT
Conquerir alçada
Risc
Reptes

SIMBÒLIC
Cuineta
Material complementari
Emmagatzematge

SORREJAR
Aigua i sorra
Fonts
Pluja

ESPAI PER PROPOSTES
Taules
Petit material
Desplaçament del material

FUNCIONALITAT
Ombres
Drenatge
Circulacions

MANTENIMENT I GESTIÓ
Responsables
Comunitat
Planificació ciclica

DEFINIR EL REPTE · AGRUPACIONS



EMPATITZAR AMB ELS USUARIS

- Cada referent de grup treballa , segons les possibilitats, els interessos dels infants amb l'exterior. Les activitats, mobiliari, propostes que els agradaría trobar-hi.
- Les recullen a mode de llista i comparteixen amb la resta de grups en una sessió.

CURS 2023-24

INFANTIL 3	INFANTIL 4	INFANTIL 5	1r PRIMARIA	
Escenari, tarima	Tobogant	Aigua	Girar	Hamaca
Expressió corporal	Casa arbre	Hamaques	Troncs	Politges sorra
Amagar-se	Més arbres	Amagatalls	Baranes	Botigueta
Aigua	Plantar plantes	Tobogant	Cordes	Acrobàcies
		Cuineta	Sofa	
		Joc animals	Gespa	

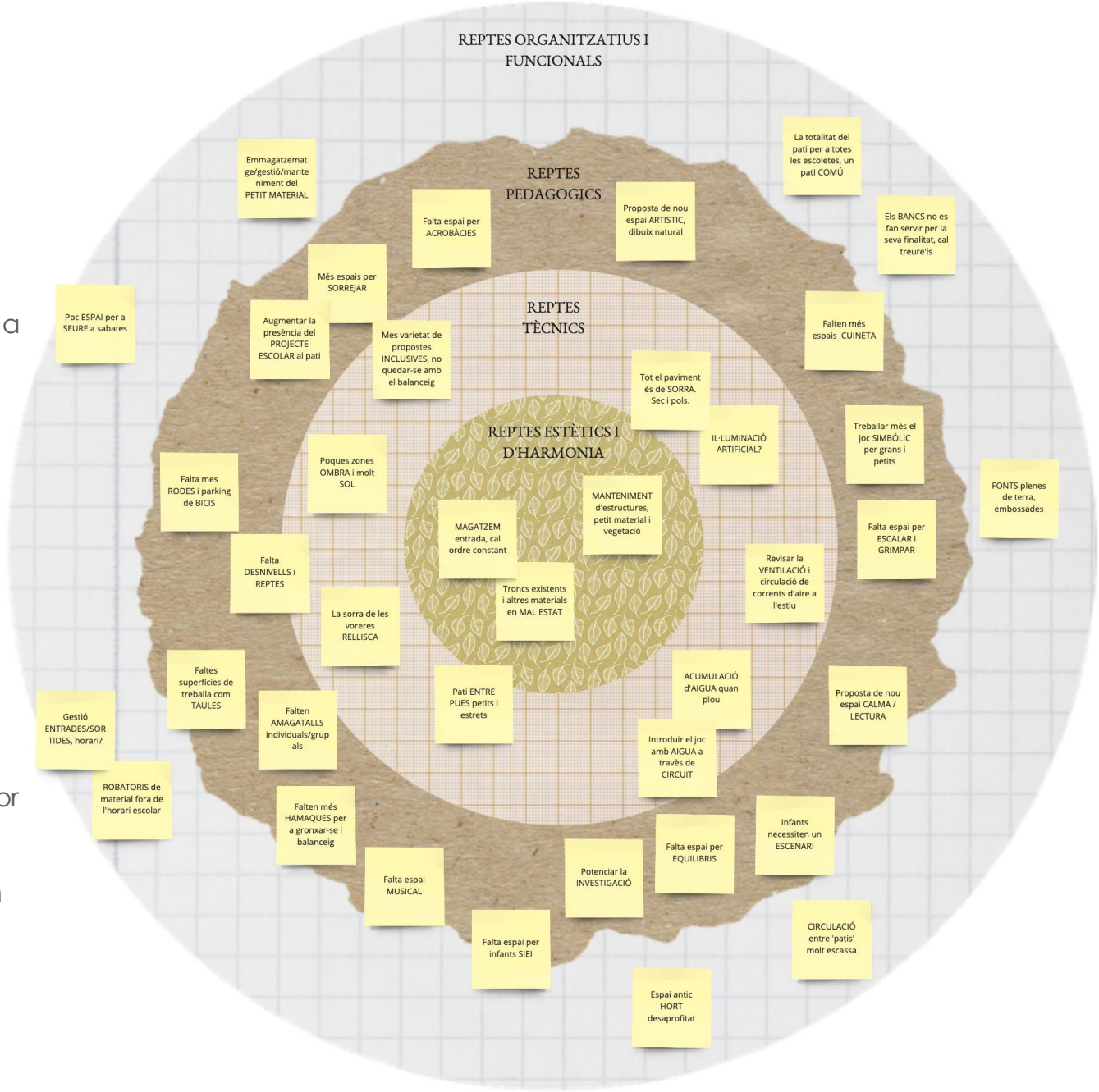
CURS 2024-25

INFANTIL 3	INFANTIL 4	INFANTIL 5	1r PRIMARIA
E	T	A	G

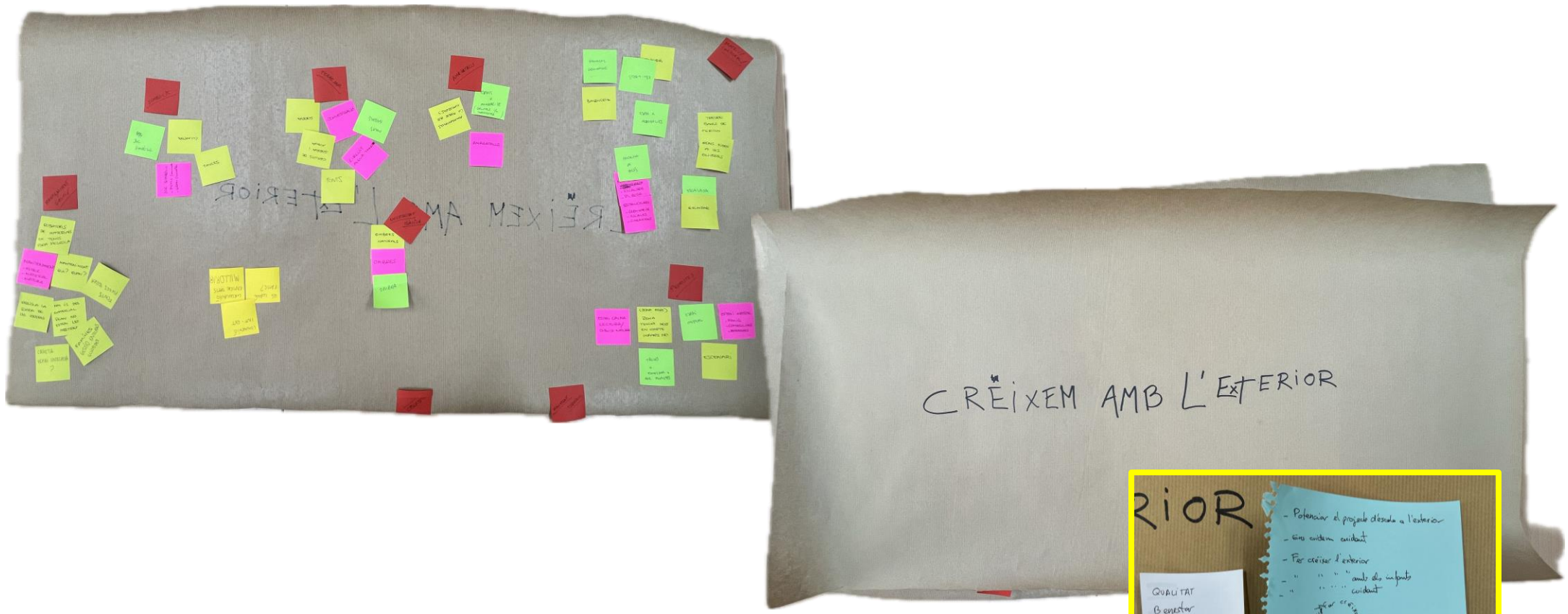
DEFINIR EL REPTE · CATEGORIES

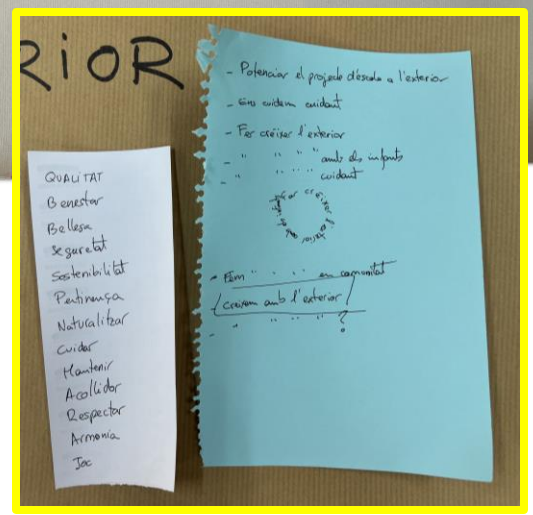
SÍNTESI

- Exterior amb una **base** treballada des d'una mirada pedagógica i vinculat al projecte d'escola pel que fa a **metodología i estètica**.
- Convenient treballar la **igualtat d'oportunitats** dins la **comunitat**, per facilitar els mateixes entorns a tots els infants.
- Es detecta mancança important a nivel de **reptes i riscos**, el projecte es molt modest a nivel d'**activitat motriu**. Cal potenciar un infant hábil i competent.
- Habilitar espais per donar continuitat a l'**expressió i experimentació** que es respiren a l'interior.
- Important planificar el **manteniment i gestió** de l'exterior per a que el projecte tingui continuitat.
- Gran part dels **reptes tècnics** com el drenatge, pols en suspenssió, sorra a les voreres,... es poden minimitzar a través de la **vegetació** i així també apropar-se mès al concepte d'**escola bosc**.



DEFINIR EL REPTE





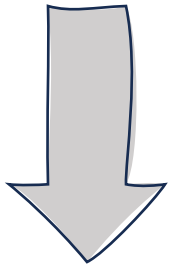
EL REPTE

CREIXEM AMB L'EXTERIOR

DE DINS A FORA

CICLIC, EVOLUTIU, RETORN

VINCLE, CURA, PERTINENÇA



REACTIVEM L'EXTERIOR EN COMUNITAT

ZONIFICACIÓ

1 RODES

2 MOVIMENT (equilibri i balanceig)

3 ESCENARI

4 ACROBÀCIES

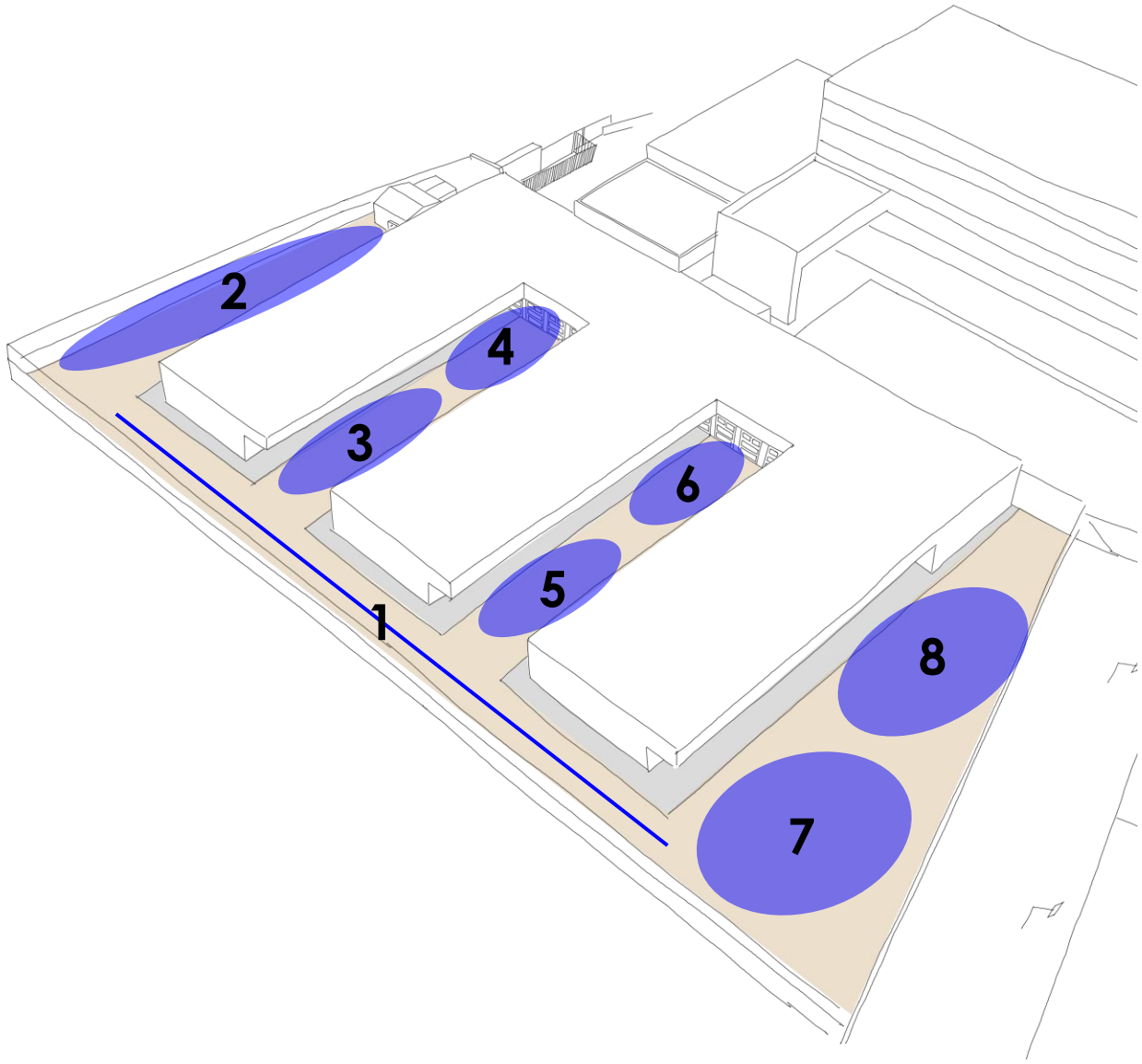
5 SIMBOLIC

6 AMAGATALL

7 AIGUA

8 MOVIMENT (precissió)

BENVINGUDA I A REVEURE



EMPATITZAR AMB ELS USUARIS

- Proposta de participación comunitat lleure migdia.

Autoreflexió Monitores i monitors

EMPATITZAR AMB ELS USUARIS

- Proposta de participación comunitaria famílies.

Breu explicación del procès + Autoreflexió Famílies via enquesta + aportació procès executiu.

BLOC «RELACIONS»:
•Com juguen els infants a l'escola?
•Els nens i les nenes juguen per separat a jocs diferents? Hi ha algun nen que jugui en el grup de nenes i alguna nena que jugui en el grup de nens? La majoria dels grups, són de nens i nenes barrejats? Els nens i les nenes, juguen plegats? Els infants amb alguna discapacitat, solen jugar amb els altres infants?
•Al pati, hi observem desigualtats?
Els nens i les nenes, juguen a jocs diferents? S'ha proposat algun «dia sense pilota» per evitar que es produeixin desigualtats? L'espai de la pista, sempre l'utilitzen els mateixos nens i nenes? Les famílies, hem proposat que es facin canvis de millora al pati per combatre les desigualtats de gènere o per altres motius? Quines propostes faríem?
•Com es té cura del pati?
Hi ha una comissió específica (d'infants, de professorat o de famílies) que vetlla per la gestió, la cura i la millora del pati? Ningú no té cura del pati i no s'ha definit clarament la responsabilitat de les famílies? Els infants, recullen puntualment el material del pati? Els infants, participen en el manteniment del pati?

BLOC «USOS»:
•Què hi fan els infants, al pati?
•Juguen a futbol? A futbol i a altres jocs en diferents espais al voltant de la pista? A jocs d'equilibri?
•A les cuinetes? Hi dibuixen?

•Creiem que el més important és que el pati sigui...
Un espai per esmorzar? Un espai per jugar i relacionar-se amb els amics i amigues? Un espai per passar-s'ho bé? Un espai d'aprenentatge com qualsevol altre espai de l'escola?
•Les famílies podem utilitzem el pati...
Per fer-hi activitats extraescolars? Sempre que demanem permís a la direcció de l'escola? Normalment no l'utilitzem?
•Pel que fa al pati de l'escola, les famílies...
No hi participem ni ens en sentim responsables? No hi tenim cap responsabilitat, però podem dir- hi la nostra? Podem formular propostes de millora (com ara fer-hi un hort, pintar les parets, comprar material, etc.) a través de l'AFA? L'escola, explica a les famílies què hi passa, al pati? L'escola, fa consultes a les famílies?

BLOC «CARACTERÍSTIQUES»:
•Pensem que el nostre pati és gris o de colors?
•Més aviat gris? De molts colors diferents, perquè hi ha arbres repartits per tot el pati i plantes i
•flors? De diversos colors, perquè aprofitant que la superfície és de ciment hi hem pintat jocs?
•Quantes estructures fixes de joc (tobogans, sorrals, rocòdroms, castells, casetes...) hi ha al pati? Cap? Una, dues o tres? Més de quatre?
•Pensem que el nostre pati és un espai confortable? A l'estiu hi ha espais ombrívols i a l'hivern espais assolellats? Hi ha fonts, bancs, papereres i magatzem de materials de joc?

EMPATITZAR AMB ELS USUARIS

- Proposta de participación comunitaria famílies.

Breu explicación del procès + Autoreflexió Famílies via enquesta + aportació procès executiu.

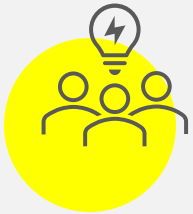
AIRE		TERRA		PRIMARIA
Quins espais objectes porten mes conflictes? Xq?				
Propostes de millora per la cura del pati?				Organització per a gestionar el pati (comissions)
				Normativa mestres. Cada mestre el seu criteri i varia.
Jocs de moviment				
Simbòlic				Taqules per jocs de taula
Experimentació				
				Plujes tardor
Pocs bancs i taules				
				No esta molt adaptat per nens i nenes amb necessitats educatives
Comunicació Mestres-Monitors per normativa comú				
				No hi ha fonts a l'estiu
				Pocs recursos de materials de joc

METODOLOGIA DEL PROCES DE TRANSFORMACIO

FASE 1
Diagnosi de l'espai



FASE 2
Necessitats i reptes



FASE 3
Projecte de disseny



FASE 4
Valoració económica i planificació



FASE 5
Execució i construcció



FASE 6
Valoració del projecte



CRITERIS GENERALS

Segons l'Institut infancia i adolescencia elaborat pel projecte municipal
"Transformem els patis" de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona

Per a un pati NATURALITZAT, COEDUCATIU i COMUNITARI

1. Espai valuós d'aprenentatge, coeducació i convivencia dins l'escola
   - Equitat de gènere en el joc, trencant rols i afavorint dinàmiques igualitàries
   - Gestió positiva de conflictes
   - Inclusió de tots els infants en el joc compartit
   - Corresponsabilitat i protagonisme dels infants en les decisions, la cura i el manteniment

2. Diversitat d'ambients i activitats lúdiques i creatives
   - Ambients per al joc actiu, semiactiu i tranquil
   - Espais i materials atractius, estimulants i amb reptes per a totes les edats i capacitats
   - Estímul de joc autònom i divers sense dirigir-lo

3. Garantir el contacte amb la natura: Verd, terra i aigua
   - Naturalitzar, reverdir i enjardinar com a refugi climàtic exterior plantant arbres
   - Superfícies on conviuen terra permeable i tou, sorra i paviment
   - Aigua per beure i també per jugar, experimentar i refrescar-se
   - Elements de joc amb materials naturals

4. Confortable i connectat amb l'entorn
   - Amb obra a l'estiu i espais assolellats a l'hivern
   - Amb fonts, bancs, papereres i magatzem de materials de joc
   - Fàcil accés i connectat amb l'entorn i amb les aules

5. (Re)distribución equilibrada dels espais
   - Tots els jocs i activitats tenen espais de qualitat i amb perspectiva de gènere
   - Accessibilitat per a tots els infants pensant en la diversitat funcional
   - Combinació d'estructures fixes i material lúdic móvil

6. Usos diversos per a la comunitat i el veïnat
   - Versàtil per a moltes activitats: educación física, aula a l'aire lliure, esport extraescolar, festes...
   - Patis oberts de tardes i caps de semana al barri educador

GRUP MOTOR

Per poder desenvolupar el procés de cocreació, cal que el centre educatiu constitueixi un grup motor. Aquest grup ha d'estar format per dues persones representants de cada un dels agents que cal implicar-hi (professorat, infants, famílies, monitors i monitores del temps de migdia i agents de l'entorn)

MEMBRE EQUIP DIRECTIU: Anabel S / Xavi M

MESTRE EDUCACIÓ FÍSICA: Xavi M / Míriam G / Noemí R

MESTRE EDUCACIÓ INFANTIL: Eli T, Soraya M, Míriam G, Anabel S, Inma L, M.Àngels M, Núria S, Eli O, Judith J, Sílvia M, Èlia I

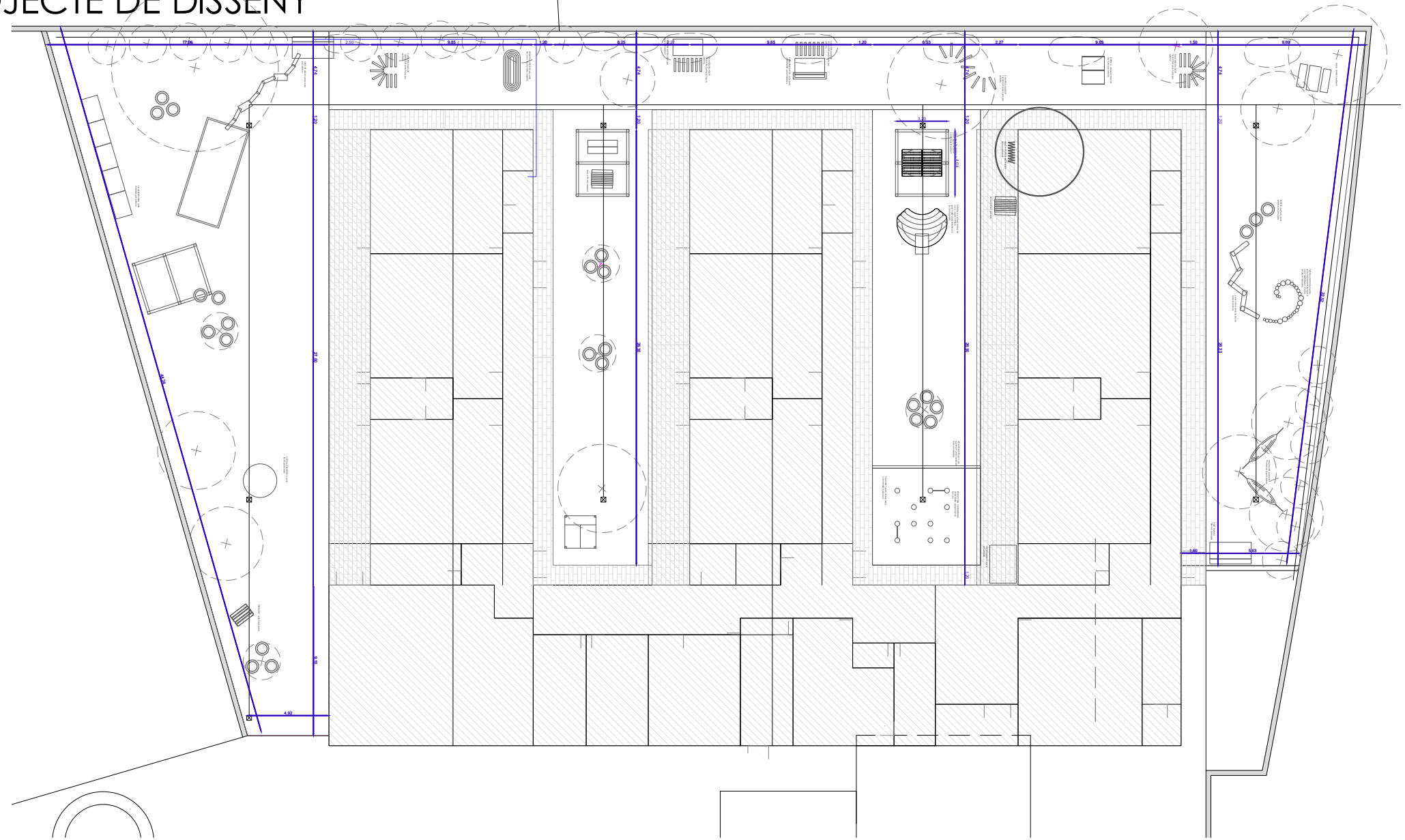
MESTRE 1R PRIMÀRIA: Mireia A, Estel, Mercè F

MEMBRE AFA: Eloi

COORDINACIÓ EQUIP LLEURE MIGDIA: Fàtima

PORTAVEUS ZONES: Famílies

PROJECTE DE DISSENY



CÒKRIAespais
PROCESSOS CO-CREATIUS

Ample 22, 5è2ª
08290 Cerdanyola del Vallès
Eugènia Pruns Ruiz

PROMOTOR
IEP ELS PINETONS
Av. de Catalunya nº16
08291 - Ripollet

PROJECTE
NOU EXTERIOR PER L'EDIFICI D'INFANTIL

PLÀNOL
NOVA PROPOSTA GENERAL

ESCALA
DIN A3 e:1/200
0 1 2 5 m

DATA
JUNY 2024

ORIENTACIÓ

Nº
A07

CÒKRIAespais
ELS PINETONS
ESPAI EXTERIOR INFANTIL curs 2024-25

GENERAL

Ombres

Drenatges

Seguretat

Fixacions i anclatges

Il·luminació

Emmagatzematge petit material

Manteniment

1 RODES

Bicis

Aparcament (cobert?)

Carretó de corda

Desnivells

Amagatall

Escala de gat façana (molesta)






2 MOVIMENT (equilibri i balanceig)

Mikado

Espai lliure i obert

Hamaques

Escales corda



3 ESCENARI

Tarima

Grades

Escenari circular

Grades (2x0.30)

Rampa darrere

Baul material escenificació

Espai musica





4 ACROBÀCIES

Barres

Catifes

Element vertical amb barres per penjar

Plafó vertical?

Paviment tou



5 SIMBÒLIC

Cuineta

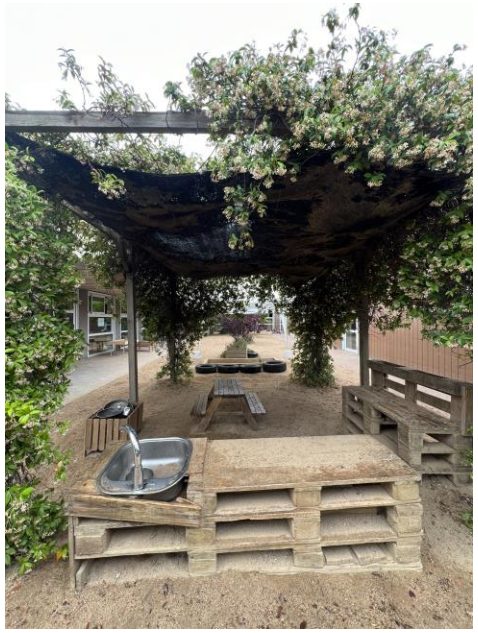
Botigueta

Caseta

Mini ciutat

Figures animans i cotxes

Caixes fusta





6 AMAGATALL

Cova

Laberint

Tunel





7 AIGUA

Canalons

Circuit tencat

Funcionament de la Font

Politjes

Carretó





8 MOVIMENT (precissió)

Cúpula

Troncs

Piràmide

Oliveres

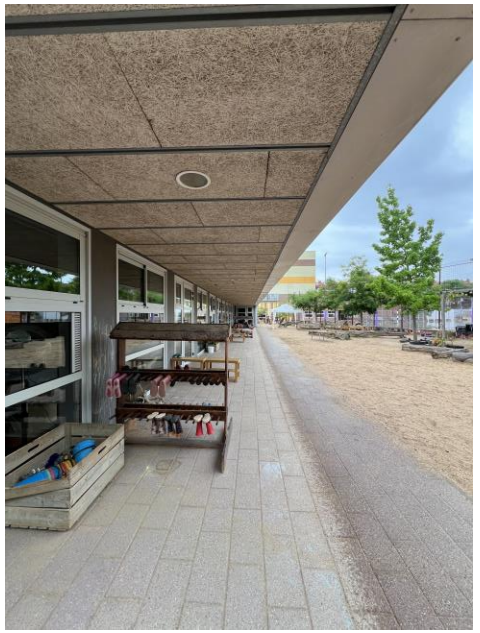


9 BENVINGUDA I A REVEURE

Sabater vertical

Catifa










EQUILIBRI
i
BALANCEIG



ESCENARI
i
GRADES



ACROBÀCIES



AMAGATALL

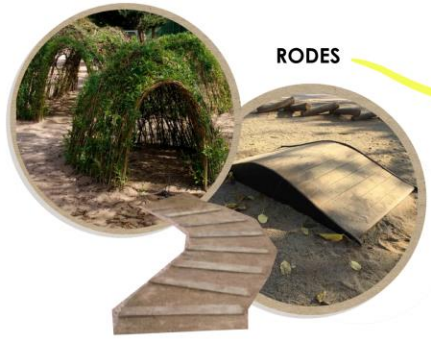




MOVIMENT
de
PRECISSIÓ



RODES

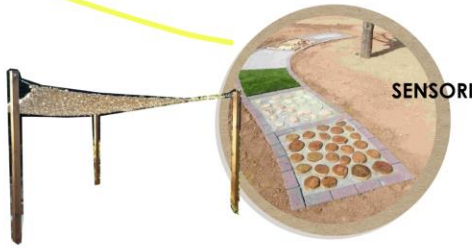


SIMBÒLIC





AIGUA



SENSORIAL

N

ESPAI EXTERIOR INFANTIL ELS PINETONS curs 2024-25

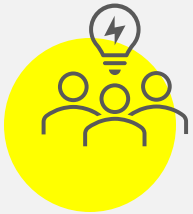
CÒKRIAespais

METODOLOGIA DEL PROCES DE TRANSFORMACIO

FASE 1
Diagnosi de l'espai



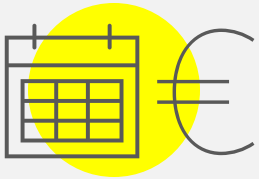
FASE 2
Necessitats i reptes



FASE 3
Projecte de disseny



FASE 4
Valoració económica i planificació



FASE 5
Execució i construcció



FASE 6
Valoració del projecte



VALORACIÓ ECONÒMICA I PLANIFICACIÓ

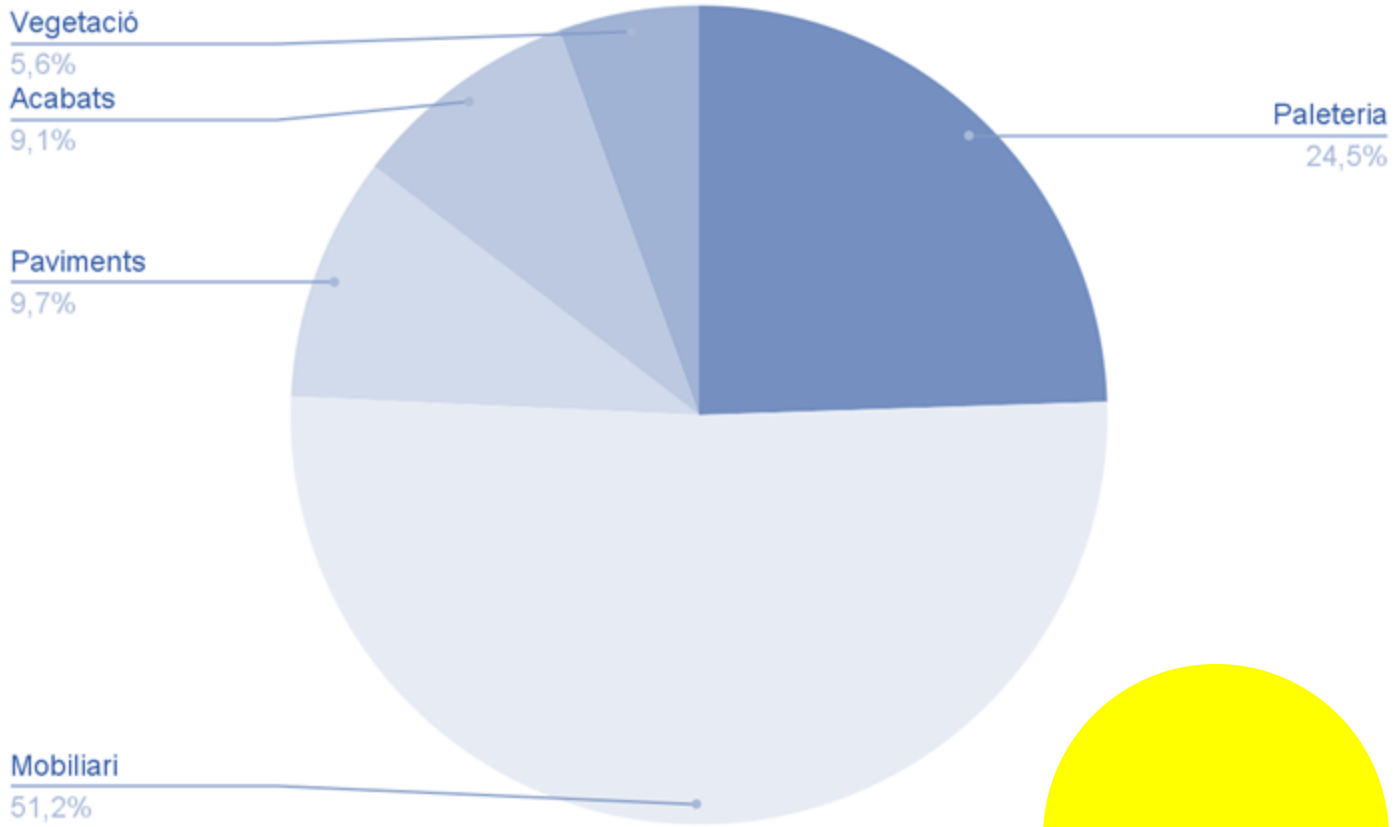
x€

COMUNITAT
com a executora

- %

=

€



TEMPS

Eugènia Pruns Ruiz
eugenia@pruns.cat - 626499746

CÒKRIAespais
PROCESSOS CO-CREATIUS

ESCOLA PINETONS

Estudi econòmic

		EMPRESA			**29.622,29 €**	
	ENLLAÇ	*P.U.*	*QT.*	*UNI.*	*TOTAL*	*NOTES*
RODES						
SOTRAC	https://milanta.net	897	2	u	1.794,00 €	
TURONET	Families		1	u	- €	
TUNEL	https://milanta.net	1380	2	u	2.760,00 €	
TRAVESSES	https://www.fitorfc	19,27	22,5	u	433,58 €	- 45uts de 1m (23 de 2m) - Nomes material
DRENATGE	Families		250	m2	- €	- Airejar sauló, afegir terra vegetal i algunes plantes resistents
UMBRACLE	Veure necessitat			u	- €	
VEGETACIÓ	Families			u	- €	
ESCALA GAT	Info			u	- €	
TOTAL					**4.987,58 €**	
HORT						
HAMAQUES	Orientatiu	20	4	u	80,00 €	- Proteccions arbres
ESPIRAL EQUILIBR	https://milanta.net	528	1	u	528,00 €	- Veure si amb material existent es possible
ESPIRAL EQUILIBR2	https://milanta.net	388	1	u	388,00 €	- Veure si amb material existent es possible
TAULA	Existent		1	u	- €	- Existent
FONT	Families		1	u	- €	- Existent - Veure desaigüe
DRENATGE	Families		247	m2	- €	- Airejar sauló, afegir terra vegetal i algunes plantes resistents
UMBRACLE	Veure necessitat			u	- €	
VEGETACIÓ	Families			u	- €	
TOTAL					**996,00 €**	
PRIMARIA						

Eugènia Pruns Ruiz
eugenia@pruns.cat - 626499746

CÒKRIAespais
PROCESSOS CO-CREATIUS

APARCAMENT BICIS	https://milanta.net	823	1	u	823,00 €	
EMMAGATZEMATGE RODES	Veure necessitat		1	u	- €	
ESCANARI	https://milanta.net	700	1	u	700,00 €	
GRADES	https://milanta.net	1900	1	u	1.900,00 €	
RAMPA	https://milanta.net	187	1	u	187,00 €	
CATIFA	Existent	0	1	u	- €	- Existent
DELIMITADOR CANVI PAVIMENT	https://www.fitorfc	19,27	3	UNI.	57,81 €	- 6uts de 1m (3 de 2m) - Nomes material"
ULL DE PERDIU	https://www.transg	100,38	5	u	501,90 €	- 39m2 x 0,10 = 3,90m3 (5uts Big Bag)
TRONCS VERTICALS AMB BARRES	https://milanta.net	1750	1	u	1.750,00 €	
DRENATGE	Families		180	m2	- €	- Airejar sauló, afegir terra vegetal i algunes plantes resistents
UMBRACLE	Veure necessitat			u	- €	
VEGETACIÓ	Families			u	- €	
TOTAL					**5.919,71 €**	

TERRA

CUINETA	https://milanta.net	1081	2	u	2.162,00 €	- Si no s'executa el TURONET es cobra a bansa càrrega i retirada de terres
HÀBITATS-PAISATGE	https://milanta.net	551	1	u	551,00 €	
HÀBITATS-PAISATGE2	https://milanta.net	363	1	u	363,00 €	
CASETA	Existent	0	1	u	1.081,00 €	- Existent
HORT	Veure necessitat		1	u	- €	
DRENATGE	Families		180	m2	- €	- Airejar sauló, afegir terra vegetal i algunes plantes resistents
UMBRACLE	Veure necessitat			u	- €	
VEGETACIÓ	Families			u	- €	
TOTAL					**4.157,00 €**	

AIRE

CIRCUIT AIGUA	https://milanta.net	800	1	u	800,00 €	

Eugènia Pruns Ruiz
eugenia@pruns.cat - 626499746

CÒKRIAespais
PROCESSOS CO-CREATIUS

CAIXA EMMAGATZEMATGE AMB TAPA	https://milanta.net	518	1	u	518,00 €	
FONT	Families		1	u	- €	
CAMÍ SENSORIAL	https://milanta.net	470	5	ml	2.350,00 €	
AUTOCONSTRUCCIÓ	https://milanta.net	4664	1	u	4.664,00 €	
CÚPULA GEODÈSICA FUSTA	https://www.juega	2895	1	u	2.895,00 €	- Nomes material d:316cm
CÚPULA GEODÈSICA METALICA	https://cama-elast	300	1	u	300,00 €	- Nomes material d:360cm
PIRÀMIDE	https://milanta.net	1035	1	u	1.035,00 €	
DRENATGE	Families		467	m2	- €	- Airejar sauló, afegir terra vegetal i algunes plantes resistents
UMBRACLE	https://milanta.net	1000	1	u	1.000,00 €	- UnTrons d'acàcia vertical + tres arbres extstents + 2veles trangulars
VEGETACIÓ	Families			u	- €	
TOTAL					**13.562,00 €**	

LINKS INTERÈS

Pals Acàcia	https://www.fitorforestal.com/ca/fu?		€/ml
Canyissos	https://www.fitorforestal.com/ca/c??		€/ml
Travesses	https://www.fitorforestal.com/ca/tr	10-16	€/ml
Biorollo	https://aquanea.com/ca/fiber-roll-l	20-50	€/ml
Àrids	https://aridsgarcia.com/ull-de-perd?		€/T

POSSIBLE VEGETACIÓ



Carex praegrocilis



Trifolium repens



Carex praegrocilis



Papaver rhoeas



Medicago polymorpha



Retama



Asclepias tuberosa



Calystegia sepium



Kuhnistera violacea



Liriope muscari



Ophiopogon



Escorça natural



Sedum morganianum



Lavandula



Asparagus plumosus



Còdol de riu



Thymus vulgaris



Salvia rosmarinus



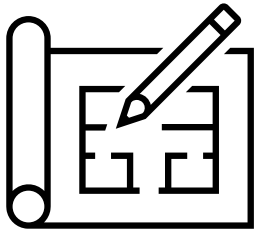
Organum vulgare



Parra



Salix fragilis





MATERIALS



ESPAI EXTERIOR INFANTIL ELS PINETONS curs 2024-25

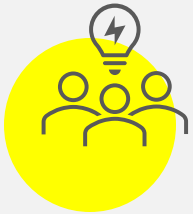
CÒKRIAespais

METODOLOGIA DEL PROCES DE TRANSFORMACIO

FASE 1
Diagnosi de l'espai



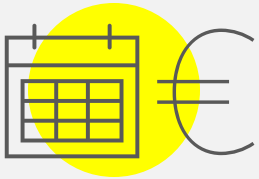
FASE 2
Necessitats i reptes



FASE 3
Projecte de disseny



FASE 4
Valoració económica i planificació



FASE 5
Execució i construcció

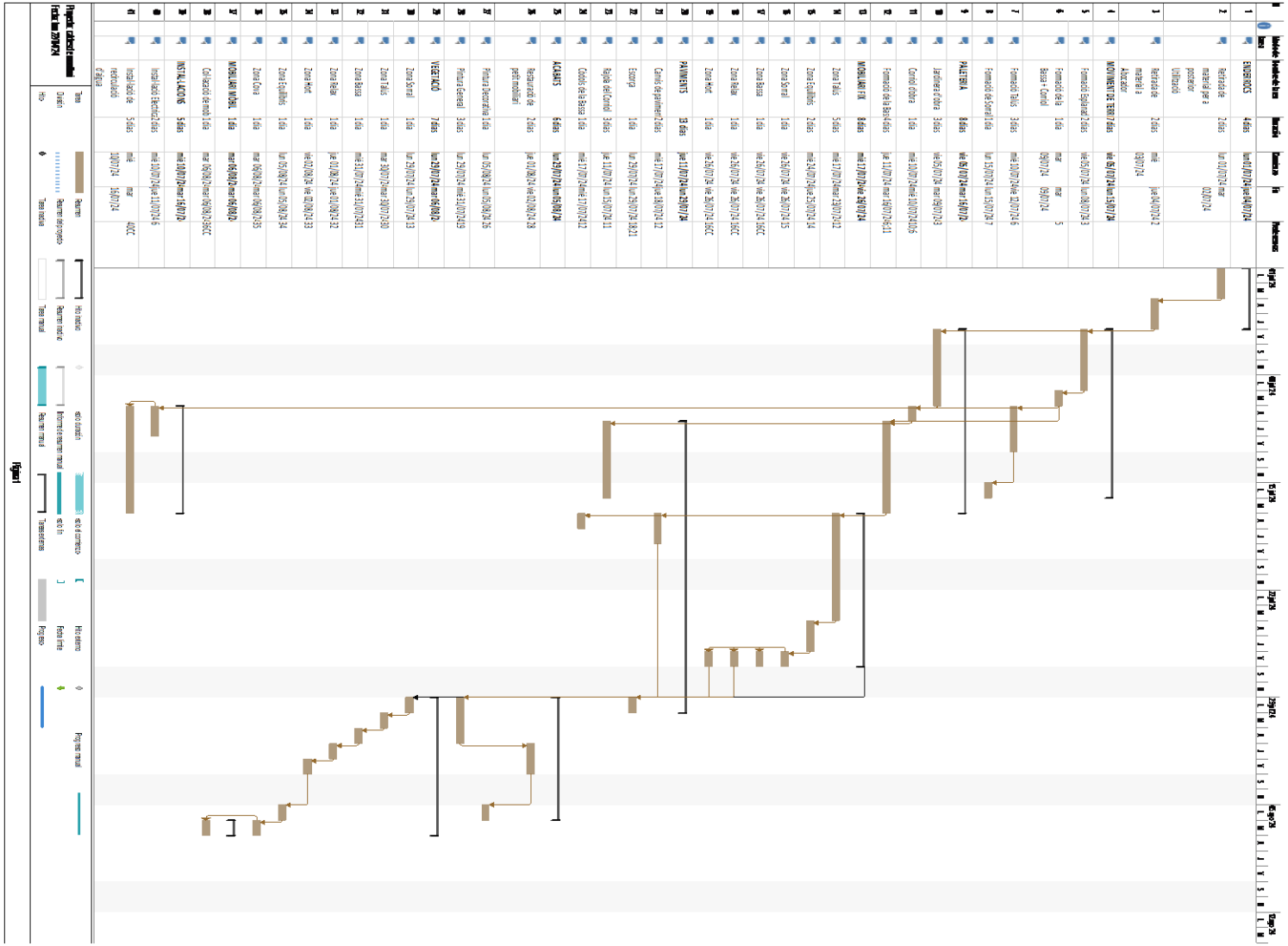


FASE 6
Valoració del projecte



EXECUCIÓ I CONSTRUCCIÓ

- Jornada pati infantil
- Empresa externa
- Compra materials
- …

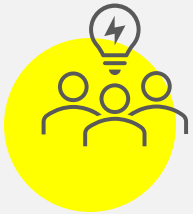


METODOLOGIA DEL PROCES DE TRANSFORMACIO

FASE 1
Diagnosi de l'espai



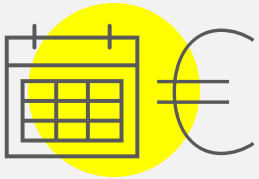
FASE 2
Necessitats i reptes



FASE 3
Projecte de disseny



FASE 4
Valoració económica i planificació



FASE 5
Execució i construcció



FASE 6
Valoració del projecte



VALORACIÓ DEL PROJECTE

- Sessió reflexión
- Enquesta



El pati

La vostra col·laboració amb aquest formulari, ens servirà d'ajuda per poder dur a terme el disseny i la transformació del pati

* Indica que la pregunta és obligatòria

Sabem que fa 3 anys que esteu immerses en un procés transformador, amb l'objectiu de generar canvis que millorin l'acció educativa. A mode resum, quines fites teniu establertes actualment referents a la comunitat de petits? *

La vostra resposta

La comunitat d'infantil funciona la major part del dia a dia per microespais d'aprenentatge, tots ells dissenyats i pensants tenint present en tot moment les necessitats autèntiques dels infants. Des de la nova mirada pedagògica de l'escola, que creieu que podria aportar l'espai exterior en el procés de canvi? *

La vostra resposta

Com us plantegeu que podria ser l'estructura organitzativa i funcional de l'espai exterior? Com un espai per utilitzar-se com a un 'macroespai', més, que s'enfoqui *

PROCESSOS CO-CREATIUS

PER AL DISSENY I LA CREACIÓ DE NOUS ESPAIS PER A LA INFÀNCIA

CÒKRIAespais

Projecte co-creat durant el curs 2023-24 i 2024-25 entre:

LA COMISSIÓ D'EXTERIORS:
L'equip docent de petits de l'IEP Els Pinetons de Ripollet.
La direcció.
L'Equip de monitors de menjador migdia.
L'AFA Els Pinetons.

Infants d'I3, I4 i I5 de l'IEP Els Pinetons de Ripollet.

www.
cokriaespais.com

+34 626499746